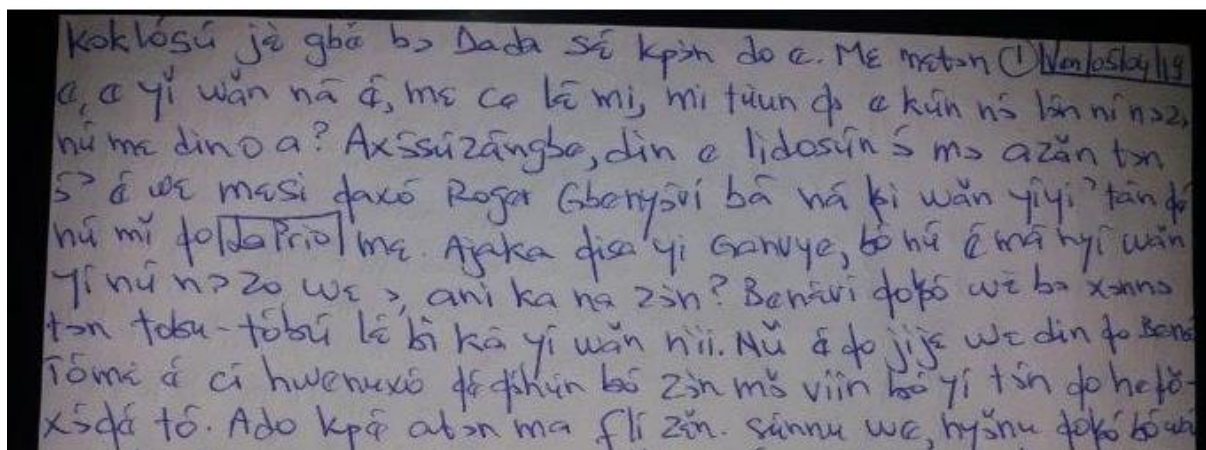


Ce Béninois trop fort aimé par ses amants
(Par Roger Gbégnonvi)



L'affaire de l'heure au Bénin ressemble un peu à l'affaire advenue dans un lupanar en bordure de Cotonou.

Quand il les voit, trois acoquinés, deux hommes et une femme, le préposé à l'accueil fronce les sourcils. Il a pourtant vu des choses et entendu des choses par les fenêtres mal closes : splendides gémissements étouffés, savoureux "ô Baby, tue-moi !"

Il leur ouvre la chambre des spasmes étranges. Ils s'y enferment.

Moins de deux heures plus tard, il perçoit un cri rauque, terrible. Il se précipite. La chambre est béante. Deux ont filé en douceur. Tout nu dans le vaste lit, le restant gigote et hurle : "Ils m'ont aimé trop fort, sucé par tous les pores, et laissé pour mort quand je me suis évanoui. Sauvez-moi, sauvez-moi !"

Le Samu vient embarquer le sinistré et l'emporte à grand renfort de sirène à travers la cité.

Koklosú jè gbé, bò Dada sé kpòn d'é e : me meton è e yi wàn na é, me ce lé mi, mi tũun dɔ, e kũn nɔ lɔn ní nò zò nú me dín ó à ?

Axósúzángbè, din e lidosun ó me, mĩ mò azán tòn atóngó ɔ, é wè mesi daxó Roger Gbégnonvi ba na kpìn wányíyí sín tan bũnɔ dɛ nú mĩ dò La Priorité mè : Ajaka dĩa yi Gánvyè : bó nú é má nyí wàn yí nú nɔzo wè à ɔ, ani ka na zón ?

Benéví dɔkpó wè, bɔ xɔnɔ tɔn tobú-tobú lɛ, yébi ká yí wàn n'íi. Nũ e dò jije wè din dò Beneto me é cí hwenuxó dɛ dɔhun bó zòn mɔ viiin, bó yi tón dɔ heduxó dɛ tó. Adokpé atòn ma flí zén. Sunnu wè, nyònu dɔkpó, bo wa xwe tón dɔ menwendótèn. Nya jòxémetó ɔ, é mó e ne ɔ bó je nukún lɛ gbeje ji, dɛ nú dɔ, é kún mò hú mǎ d'azò tɔn jí ó wè dɔhun. Atakin hinhan tobu, hu mi bo dɔ jɔnu cè, wo wokogo è ; flese dɔ ywiii, b'è nɔ se dó to wú, bó nú nɔ dánwũ dɔ asá tɔn me lɛ e, éne lé zón, b'è ko dovè dò hedótèn ; b'è din bo yí hun adǔvividɔten sín hɔn nú ye m'atɔn dò bù ee wa lɛ e.

Ganxixo ná yí atɔn mǎ gudó ɔ, xósúsú dɔkpó zé sin xɔ ɔ sá. Toxotó ɔ dó wezun xwe me hwlen gbé. Hɔn ɔ dɔ nuvo waa, bó me wè tón sín xɔ ɔ sá, b'è kpò me dɔkpó, b'è d'alè ná wè dɔ : nú ɔ syen dín ; lé è yé hen émi, bó nó gbòn fí bí, bo jo emi dó kpɔdɔkpɔdɔ é dɛ ; nú wè emi xé, có ye gbɔ bó wa jo emi dó nyí bedèbedè :

"Mi yí mì ! Mi hwlèn mì !"

Renseignement pris, le premier amant qui a pris la fuite est Monsieur Retard. On ne le prend jamais au Bénin la main dans le sac. Quand la manifestation prévue pour 9h commence péniblement à 11h, c'est toujours "indépendant de notre volonté".

Naguère, la délégation officielle venue du Japon se présenta dans la salle de réunion à 15h45 pour la concertation bipartite devant commencer "à 16h précises" (sic). Gros dossiers sous le bras, les "cadres" béninois arrivèrent goutte à goutte jusqu'à 17h25. Ils étaient fringants, souriants, décontractés. L'un d'eux y alla d'une salutation en langue japonaise pour étaler la vastitude de sa culture langagière.

Le lendemain, avant de faire le point des discussions au Ministre du Plan, le chef de la délégation japonaise lui demanda, avec un sérieux asiatique, si le retard était inscrit dans la constitution du Bénin. De fait, l'importance de Monsieur Retard est telle au Bénin que, dans l'affaire de l'heure, on a tenté de réviser la Constitution par respect pour les aspirants députés en retard du dépôt de leurs dossiers.

Les sept gardiens du texte sacré n'ont pas daigné lever le regard. Eh bien, qu'à cela ne tienne, par respect pour Monsieur Retard, on va casser la CENA. "Belle affaire, répondit son président, je me retire sous un manguier, et je dévore des mangues à satiété." Bucolique dévoration, ô Emmanuel !

L'autre amant qui a pris la fuite est la femme. Dame Mauvaise-Foi. Son domaine au Bénin est illimité. Mais dans l'affaire de l'heure, elle s'est montrée dans la nébuleuse d'un texte à quatre entrées.

1- Au regard du nouveau code électoral, les clubs électoraux meurent en état de péché

Nya e awé xó ne e ɔ, mɔto e nɔ ɖɔ wiiiin ne e we wa xó e só, bɔ bosyo je ta tɔn byó toxo gbla me. E wà yí bà dò ná, bó mɔ ɖɔ heɖutó ée hɔn tɔn je nukɔn e ɔ, nyikó tɔn nɔ nyí Sundínmíwú ; tɔnme tɔn we nyí ɖɔ, hwenugbotó adezi, ée nɔ tɔn hwe kún gbe e we. Me ɖe mɔ nɔ kún hwè : sun we e nɔ kún. Bɔ mi ka yí wǎn nú ene ɔ hú nǔ bí ɖɔ Bene. Sun dín me wu, be wà tɔn hwe kún gbe ó ne.

Nǔwiwa e ɖɔ ná be ɖɔ zanzǎn gǎn ténne me e, kòkokiti lé bí we e nɔ xò, có b'è nɔ wá bé mǔtɔn ɖɔ gan wǔ-ɖokpó mè, bò kɔn nɔ sín me ɖébu wú gbede ǎ.

Bɔ Japɔɔnvi ɖe le wá mi gón, bo kpl'ási ta. Đó ɖòkpé ɖe, ɖɔ ná be ɖɔ yè kpó mikpó tentín ɖɔ hweleko, gǎn ene me. É kpó cejú afɔtɔn bɔ Japɔɔnme le bí kó wá nɔten ɔ gbènégbè. Gan atɔɔn ka kó xó dín céjú kò-atɔɔn hwè, có bɔ mǐ-ɖé-wú-zó-gǎn Bene tɔn le bé wéma tobú ɖe le d'awa mè, bo nɔ wá, ɖé-bɔ dó-ɖé-wú, kpó hayajijo tobu ɖe le kpó ; mè ɖɔ yé mè, bo le bé gbe dó me ma kpotè, dó ɖe xlé Japɔɔnvi le, lée dò è, é ye sè hwetɔhweji gbe yetɔn ɔ sɔ é.

Ayi we wa hón, bɔ Japɔɔnvi le ɖɔ na yi ɖɔ nǔ há nu honyitó mǐtɔn nukɔnyiyi xɔsú ɔ. Me e ɖɔ ye nu e, kanbyo honyitó mitɔn ɔ ɖɔ : hwenugbigbo ɔ, séndodó mǐtɔn ɖesu we ka te ɖɔ ji b'è má mǐ sɔ mɔ ɖɔ Bene a ji ?

Le dò è meɖaxó Sundínmíwú kplá hwi b'è sáyí ɖɔ Bene só e, zɔn b'è gbɔ bo nyí alɔ dó séndòdò ɔ, bó ná huzu i, bá dó wa ɖagbe nú ɖemenubanadutó ée gbò hwenu yi só wema yètɔn jó le é. Mǎ ne e ye bló é, é kpènwùn titeungbè nú yée sennunywentó tenwe ée nó kpé nukún dó wègbó mime ɔ wú le e, bɔ ye bí gbɔ bó dótà dò looò, ɖɔ ɖé gbló gbén kún sɔ ɖe ɔ ; nùvú wè : ɖɔ blo gben ɖe ján : é gló ɖò tó ɔ, mi na kán ɖò zèn : nǔ ɖe ɖù mɔ nɔ hán ɖò gbɔ gblame gbedé !. É gló jén nyí ɔ, mi na gbà CENA, tutome sɔmisɔmi tótɔ e hánnyá, bá dó nyó ɖɔ meɖaxó Sundínmíwú sí. E ɖɔ n'Ajanuhla ɖɔ tó ɔ kú, b'è ɖɔ lan-qu-gbe ɖie su è. CENA 'xɔsú ɔ we ɖɔ mǎ, lo bó dín yi jinjón amaga 'tínsá, lobo jè atínsinsén hwa jí. Amǎ Fofó Manuwee yí wǎn nú mǎga !

Xɔnnɔ wego ee hɔn sín haɖoxɔ ɔ sá e ɔ, nyɔnu e ɖɔ yè mè atɔn le me é wè . Meflutó adazi ; è gbɔ bo ylǎ e kpowun ɖɔ adingbannɔ-klijasú ɔ, é kpé hú. Fí bí we Meflutó-Adezi nyí ɖɔ dó ɖɔ Bene. Amǎ, xó é ɖ'ateme ɖɔ xwe fi din e me ó, gɔgɔgo we e zɔn afúntuntún ɖɔhun, bó wá gba me, gbɔn wema ze ali ɖ'ené ɖe ji :

Ali nukɔntɔn ɔ, gansósén yoyó ɔ zɔn, bɔ nǔbaɖugbé ee jè toxóɖugbé sín nyikó ɖɔ Bene le e, yé bí kú hěnkú, bó ɖ'ali xwè zomè, ma gbɔn lemézomè.

structurel et sont promis à la damnation éternelle.

2- Aussi veulent-ils tuer notre démocratie en refusant l'application de la loi votée par le Parlement et promulguée par l'Exécutif.

3- Ils veulent aussi une loi d'amnistie pour ceux qui ont pris la fuite, y compris pour celui qui, condamné à 20 ans de réclusion, n'a pas commencé à purger sa peine. Cette loi d'amnistie faisant double jurisprudence avec le rejet du code électoral, le Bénin sera enfin ce que les clubs électoraux veulent qu'il soit : Anarchie-Village, où les malfrats seront les chouchous du Chef de l'Etat devenu chef de gang.

4- L'objectif majeur et final des clubs électoraux : briser les reins à la Rupture. Révolution, faire-rendre-gorge, Changement, on a donné la mort à tout ça. Pourquoi laisser vivre la Rupture ? Allez, "ôte-toi de mon soleil !"

Dans le Béninois trop fort aimé, les "Chinois cultivés" ont reconnu le pays Bénin, comme ils ont reconnu dans les amants terroristes les politiciens béninois dont l'amour pour la patrie équivaut à la violation, plutôt au viol, intense, permanent et violent, des règles de la République. Et Aimé Césaire, dont les ancêtres ont été vendus par nos ancêtres communs, continue de s'interroger sur "cette vie clopinante devant moi, non pas cette vie, cette mort, cette mort sans sens ni pitié, cette mort où la grandeur piteusement échoue, l'éclatante petitesse de cette mort..."

Les politiciens béninois peuvent-ils comprendre cette souffrance, entendre cette souffrance pour s'élever, s'élever pour élever le Bénin à quelque grandeur ?

Roger Gbégnonvi

Ali wego ɔ ji ɔ, yě dọ jlǒ, bó ná hù towenɔdugänfɔdɔdɛ demokrasi mĩtɔn ɔ, dọ sɛn ɛ dɛmenu sín agùn ɔ yí ace tɔn lobo kpa bɔ acekpikpa ɔ dɛsú xwe dọ sɛn, bó dọ zogbe ji e, kó lé nylan yě nukún mɛ dìn wú. Anuwanumɔnɔ ka d'áqǔ dọ lɛgba gban mɛ wè : gáqá-gáqá lě wɛ é na vé nú mi, có mi ka na dé bo nɔ nu e wè. Ali atɔn gɔ ji ɔ, yě dɔkpo ɔ lɛ kó lé dọ jlǒ dɔkpó dɔ, e ní wà bǒ, agɔ un jɛ mɔ nɔ kú agɔ kú tɔn ɔ, nú yě mɛ ee dọ nũ sín, lobo hɔn jɛ gbe lɛ é, bó nú mɛ e, e dá hwɛ na, b'è ná dòn aqũ gbɔn gan wú nú xwe ko e dɛsu ni huzu "du un duu, dɔn un dɔn" ɔ, gbé wè eye dɛsú ko jɛ. Hwɛ-bi-só-kè-mɛ sín sɛn nɛ ɔ, ná húzú tɛgbenuɔdu bó na xò gansósɛn yaɔyáɔɔ ɔ nyí kén dɔkpó, b'è na zón bò Beneto ɔ na huzu akɔdatɛn nú politikisye fèn kobokobo lɛ, Bene na huzu zɛn e mɛ jijo nyanya gbléglé lɛ bí gó é, bò ajotó lɛ bí ka na zuzú vǐ bó dọ nú togan jéngben ɔ dɛsú.

Ali enego ɔ, e ji ba na gbɔn wè yě mɛ fèn kobokobo lɛ dɛ e, wɛ nyí dɛ e blǒ gben, bo wén alìn nu kanwinwen e dò to ɔ ta nu dìn e nɛ ; dọ mi kó mò nũ kpɔn, b'è hú ene ɔ dò Beneto mɛ azɔn nabi dɛ. Ehuzu : mɛ dɛ dũ d'adɔ dɛ mɛ ɔ, mɛ ɔ ka na tún, huzu-huzu kpo hlefɔnda-nude-towe-hũn kpó nɛ lɛ bí, mĩ kó hu d'ayũn mɛ. Ajanuhla wĩ aziza dɔ té gón : mĩ kó wli ene lɛ bí du dò xwe fĩ, có bó gbe xò gó ; mi ko wli Vodun, é nyí gbɛtɔ mĩ mĩ egbe dìn ɔ wu wè é sí na sí ! kanwinwén dɛ ké ká kpò ? Ayihun ma nɔ gbɔn hùn dɛ 'li ji gé mɛ : mi zɛ nú ma dìn ; piinpan wɛ zèhwè ! Lě do e wǎn yi nú mi Benevi lɛ sɔ e nyó sɔ é nɛ mɛ ; gbɛ ɔ bi wɛ tuùn, bɔ Cinitoví lɛ dɛsu go sín zɔgà fĩ linlín, bo tuùn dɔ jilé, wǎn e ase yí n'ajaka hɛtò e wè politikisye lɛ yi nu Benevi lɛ dɔ Bene to mɛ.

Aimé Césaire nũnywetó bũnɔ dɛ wɛ é nyí bó jɔ dɔ kúnkàn mitɔn mɛ ; mewí wɛ n'ii, bɔ gbedán kannumɔ tɔn ɔ xò e dɛsu mĩ dɔhùn ; é sɔ lɛ kpo dò nũ kanbyɔ do gbè légbegbe élo e zán wè mi nó dɛ dò dɛ wú, wɛ dɔ jilé : lengbónyitó dọ nũbyaxa nu sékunɔ : Ji na nɔ wè mi dɛ à, aló dò ? Ku ba wɛ mi dɛ dò Bene tomè à, aló gbɛ. Ku e ci nũ dlɔndó dɔhun nu Benevi lɛ bí sésé. Henkú dɛ lɛ kpowùn. E lo ko nyí fɛ wɛ politikisye Bene tɔn lɛ sixú fɛ dò wuvé dɔ xwé fĩ bó gó ; tó wɛ yě ló ko dọ, lo bo sè aleníná tobu tobu lɛ wɛ nyí ɔ, yě dɛsu na ko sù, dọ só to elɔ sù. La Priorité mɛ wɛ xó ene lɛ bí dè, bɔ mi na yi xà.

Mɛsi dɔxó Roger Gbégnonvi wɛ wlán dọ flansegbe mɛ,

Bò Daa Gbɛhazìn tinnɛ dọ fongbe mɛ.